**西南大学文学院辅修/双学位**

**招 生 简 章**

西南大学文学院历史悠久，实力雄厚，学风优良，享有盛誉。目前学院共有教职工92人，其中教授20人，特聘教授2人，副教授32人，特聘副教授1人；获博士学位者59人，在读博士11人。博士生导师11人，硕士生导师32人。现有重庆市学术带头人6人，重庆市学术带头人后备人选5人，重庆市中青年骨干教师4人，入选教育部“新世纪优秀人才支持计划”3人，入选重庆市“322重点人才工程”一层次人才1人、二层次人才2人，入选“重庆市首批百名学术学科领军人才”1人，重庆市哲学社会科学领军人才特殊支持计划首批人选1人，重庆市优秀专业技术人才1人。一大批中青年学科带头人和学术骨干活跃在教学科研第一线，并在国内外学术界崭露头角，担当起新世纪文学院再铸辉煌的历史重任。

学院拥有拥有中国语言文学一级学科博士点（文艺学、汉语言文字学、中国古典文献学、中国古代文学、中国现当代文学、比较文学与世界文学等二级学科可招收博士研究生）和美学二级学科博士点，拥有戏剧与影视学一级学科硕士授权点和美学、课程与教学论、美术学等二级学科硕士授权点。1996年起，相继建成中国现当代文学、中国古代文学、汉语言文字学、美学四个重庆市重点学科，2011年建成重庆市中国语言文学一级重点学科，2012年获批中国语言文学一级学科博士后科研流动站。

学院还面向世界开放办学，国际交流与合作日益频繁，学院先后与韩国、泰国等多个国家和地区的多所大学或科研机构建立了学术交流、汉语教学关系。学院与泰国孔敬大学合办的孔子学院，发展势头良好，连续三年评为全球优秀孔子学院和泰国示范性孔子学院。累计接收本科留学生460人来院留学。随着文学院开放办学的发展，学院的国际声誉不断提升。

学院现有重庆市文科研究基地吴宓研究中心、中国书法研究所等9个研究机构。

**一、专业简介：**

**1、汉语言文学专业：**

作为西南大学的品牌专业，汉语言文学是文学院的主体和龙头专业，也是学校开办最早，培养人才多，适应面广，需求量大的专业。悠久的历史积淀了深厚的文化内涵和办学经验。随着国家政策的调整，社会对语文教师需求将大量增加，就业前景良好。同时还能在新闻文艺出版部门、高校、科研机构和机关企事业单位从事文学评论、汉语言文学教学与研究工作，以及文化、宣传方面的实际工作。

**2、汉语国际教育专业 ：**

目前全世界掀起了前所未有的“[中国](http://www.edeng.cn/)热”，随着中国全面融入世界，世界范围内数以千万计的外国人正在学习汉语。美国、新西兰、日本、泰国、韩国、加拿大、澳大利亚已经将汉语列入大学升学科目，还有更多的国家将汉语列为中小学必修课程。因此，对外汉语教师正在成为新的时尚职业，无疑具有深远的发展前景和的广阔的就业空间。

西南大学文学院开展国际汉语教师协会（ICA）“**国际汉语教师职业资格证书”**项目的培训及考试。

3、**汉语言文学(秘书)专业：**

随着我国市场经济的迅速发展，秘书人员以惊人的速度增长,秘书已成为市场经济条件下兴起的社会职业群体。为了面对日趋严峻的挑战，适应商务时代发展的需要，普遍提高秘书人员队伍的业务素质，文学院于1993年开办秘书专业，具有成熟、规范的人才培养经验，培养了大批的秘书人才,形成了有自身特色的教学模式。

4、**汉语言文学(书法)专业**

随着社会的发展，书法专业的位置尤显重要。不管是党政机关、学校还是企事业单位，书法都是必不可少的人才。在 教育行业中，目前中小学陆续实现书法教育，师资缺口相当大，按照目前中小学开设的现状，全国中小学开设书法课，书法专业教师需要八九万人。而按照现有大学培养中小学书法教师规模需十几年才能完成，那么在今后几年书法专业毕业生是一个相当紧俏的行业。

**二、招生对象：**

西南大学在校本科学生（包括校本部、育才学院、高职学院、荣昌校区）、重庆大学、中国人民解放军第三军医大学、西南政法大学、重庆医科大学、四川外语学院等重庆市大学联盟成员高校全日制本科生、硕士研究生。

**三、学制、学分、学费及学习形式：**

1、学制、学分、学费：学制两年；文学院双学位专业修读学分为90学分；每个学分80元，共计7200元。

2、学习形式：主要利用周末或寒暑假上课。若在主修专业入学后四年内未完成双学位学业，可申请继续留校学习。

**四、毕业及学位：**

   1．学生各门课程考核合格，并达到辅修毕业要求学分，即可获得西南大学辅修专业证书。

   2．取得辅修证书的学生，达到规定学分，完成学位论文并答辩合格者，授予**文学学士**学位。

   3．获得主修专业学位为获得辅修专业学位的必要条件，双学位专业的相关证书凭学生主修专业学位证书原件及复印件发放。

**五、课程设置：**

|  |  |
| --- | --- |
| **双学位专业** | **课 程 设 置** |
| **汉语言文学专业** | 基础写作、公文写作、现代汉语、古代汉语、中国现当代文学、中国古代文学、文学概论、外国文学、语言学概论、中国文化概论、中学语文教学法、秘书学、新闻采写、美学原理、民俗学概论、文字学…… |
| **对外汉语专业** | 基础写作、文学概论、公文写作、现代汉语、古代汉语、语言学概论、古代文学、现当代文学、外国文学、对外汉语教学、英语写作、英语口语、英语翻译、中国文化概论、毕业论文…… |
| **汉语言文学（秘书学）专业** | 现代管理学、中外秘书比较、基础写作、文学概论、公文写作、现代汉语、古代汉语、古代文学、现当代文学、外国文学、新闻采写、广告学、秘书学、中国文化概论、毕业论文…… |
| **汉语言文学（书法）专业** | 中国书法史、书论选读、篆书临摹与创作、楷书临摹与创作、隶书临摹与创作、  行书临摹与创作、草书临摹与创作、汉字与文化、古代汉语、中国古代文学  中国文化概论、美学概论、书法鉴赏、篆刻临摹与创作、毕业实践、毕业论文…… |

**六、报名及注意事项：**

1、报名时间及地点：从即日起，到各校报名点、西南大学文学院继续教育办公室报名。

2、注意事项：报名时交两张1寸彩色证件照、《西南大学辅修/双学位专业报名表》、《西南大学辅修/双学位专业学生学籍表》（表格可在文学院网上下载）到西南大学文学院继续教育办公室办理交费等相关手续。

3、联系方式：

重庆北碚：西南大学文学院继续教育办公室（校本部一教学楼，在原西南师范大学大校门下车）

邮编：400715 联系电话：023—68252144 15923073828 QQ:1045774860

**附：双学位部分课程组老师简介**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 课程组老师及简介 | 课程名称 | 课程组老师及简介 |
| 中国现当代文学 | 王本朝（文学院院长、教授、博士生导师）  李永东（教授、博士生导师）  何圣伦（副教授、硕士生导师）  刘志华（副教授、硕士生导师） | 古代汉语 | 杨怀源（教研室主任、副教授、硕士生导师）  廖强（副教授、硕士生导师）  王春玲（副教授、硕士生导师） |
| 中国古代文学 | 何宗美（教授，博士生导师）  黄大宏（文学院副院长、教授、博士生导师）  杨理论（教研室主任、副教授、硕士生导师）  何涛（副教授、硕士生导师） | 现代汉语 | 孙琳（对外汉语系主任、副教授、硕士生导师）  张春泉（教授、硕导）  董宪臣（副教授、硕士生导师） |
| 外国文学 | 肖伟胜（文学院副院长、博士生导师）  李应志（教研室主任、教授、硕士生导师）  张武军（教授、博士生导师） | 语言学概论 | 李子荣（教授、硕士生导师）  龙玫（讲师）  孙红举（博士、讲师） |
| 文学概论 | 寇鹏程（教授、博士生导师）  张兴成（副教授、硕士生导师）  张冰（教授、硕士生导师） | 对外汉语教学 | 孙琳（对外汉语系主任、副教授、硕士生导师）  张旭东（副教授）  李仕春（教授、硕士生导师） |
| 民俗学概论 | 杨亭（副教授、硕士生导师）  王倩予（副教授） | 语文教学法 | 荣维东（副教授、硕士生导师）  魏晓娜（副教授、硕士生导师） |
| 书法 | 曹建（书法研究所所长、教授、博士生导师） | 书法美学 | 张兴成（副教授、硕士生导师） |